

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №9»  
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«ЗВУКОВИЧОК»  
Речевое развитие**



Республика Татарстан  
г. Нижнекамск



<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страницы</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.2	Направленность и уровень программы	5
1.3	Актуальность и новизна программы	5
1.4.	Цели и задачи программы	6
1.5	Принципы формирования программы	7
1.6	Характеристика контингента воспитанников	8
1.6.1	Особенности речи детей 4-5 лет	8
1.6.2	Особенности речи детей 5-6 лет	9
1.6.3	Особенности речи детей 6-7 лет	10
1.7	Взаимодействие с родителями	11
1.8	Планируемые результаты освоения программы	11
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	13
2.1	Формы и режим проведения занятий	13
2.2	Оценочный материал	13
2.3	Перспективный план занятий по постановке и коррекции звуков	14
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	21
3.1	Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса программы.	21
3.2	Материально-технические средства. Оснащение предметно-пространственной развивающей среды.	22
<b>4.</b>	<b>Дополнительный раздел.</b>	24
4.1	Краткая презентация программы	24
<b>5.</b>	<b>Список используемой литературы</b>	25

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. Важная задача детского сада состоит в том, чтобы на протяжении всего периода воспитания ребенка постепенно закладывать основы готовности к обучению в школе, формировать обобщенные, систематизированные знания об окружающем мире, умение четко и полно выражать свои мысли. Поэтому своевременная работа по развитию речи дошкольников является актуальной и важной задачей, стоящей перед педагогами. Эффективная подготовка к обучению русскому языку реализуется в ходе развития всех компонентов речи: правильного звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя речи, связной речи.

Данная программа является нормативно-управленческим документом дополнительного образования, характеризующая систему организации дополнительной образовательной деятельности и направлена на: проведение на формирование и коррекцию звукопроизношения, фонематического восприятия, развитие словаря и словообразования, грамматического строя речи, связной речи.

Нормативно - правовую основу для разработки данной программы составили:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019 N 31);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству,

содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями на 27.10 2020 года);

- Приказ Минтруда России № 544н от 18 октября 2013 г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550, в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 N 422н;

- Устав МБДОУ.

- Лицензия на право ведения образовательной деятельности серии 16ЛО1 № 0005559 регистрационный № 9487 от 10.02.2017г., выданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, срок действия – бессрочно.

## **1.2 Направленность и уровень программы**

Направленность предлагаемой программы «Речевое развитие». По содержанию является социально-педагогической, так как способствует воспитанию качеств личности, необходимых для успешной интеграции учащегося в современное общество, его социализации в образовательном пространстве, мотивации к познанию и творчеству. По форме организации – индивидуальной. Уровень программы ознакомительный.

## **1.3 Актуальность и новизна программы**

Актуальность проблемы профилактики и исправления речевых нарушений у дошкольников в настоящее время приобретает глобальный характер. Количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии неуклонно растет. Без формирования чистой и правильной речи затруднительно развитие гармоничной личности, так как речевые нарушения в той или иной степени отрицательно влияют на всё психическое развитие ребенка, что отражается на его деятельности и поведении. Тяжелые нарушения речи могут влиять на умственное развитие, на формирование высших уровней познавательной деятельности, что обусловлено тесной взаимосвязью речи и мышления. Таким образом, вовремя оказанная помощь

в исправлении дефектов звукопроизношения – одна из важнейших задач современного дошкольного образования.

Новизна программы обусловлена использованием образовательных технологий, которые направлены на решение в интервалах одного занятия задач, охватывающих как задачи по развитию фонематического восприятия, так и задач по коррекции звукопроизношения. А также опосредованно помогают решить и задачи по развитию и других сторон речевого развития – лексической и грамматической сторон устной речи.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она развивает и расширяет развитие речи у учащихся через игровую деятельность. Все занятия насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Применяются здоровьесберегающие технологии: использование физкультминуток, динамических пауз, зарядки для глаз, пальчиковой гимнастики.

Отличительной особенностью данной программы является то, что весь используемый материал имеет практическую направленность и приоритет при его отборе отдан игровым упражнениям, направленным на развитие фонематического восприятия и коррекцию звукопроизношения.

Важно отметить, что программа позволяет педагогу предоставлять учащимся помощь с постоянным ее сокращением в зависимости от успехов детей.

#### **1.4 Цели и задачи программы.**

Цель программы – коррекция звукопроизношения.

Задачи:

- развитие артикуляционной моторики, формирование правильных артикуляционных укладов для постановки дефектно произносимых звуков;
- формирование правильного речевого дыхания, правильной воздушной струи для постановки дефектно произносимых звуков;
- развитие фонематического восприятия;
- постановка и автоматизация дефектных звуков;

- развитие лексико-грамматического строя речи и связной речи;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- совершенствование интонационной выразительности речи;
- развитие внимания, памяти, мышления;
- формирование навыков самоконтроля и самооценки;
- развитие мелкой моторики рук.

### **1.5 Принципы формирования программы**

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

1. Принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей дошкольников.
2. Принцип комплексности – на каждом занятии необходимо уделять внимание решению каждой из задач.
3. Принцип последовательности – только по мере накопления знаний, и овладения навыками и технологией работы содержание занятий расширяется и углубляется.
5. Принцип соответствия формы организации занятий ведущему виду деятельности детей данной возрастной группы – игровой.
6. Поэтапное, дозированное предъявление материала.
7. Развитие творческого потенциала и индивидуальных возможностей ребенка.
8. Принцип учета личностных особенностей.
9. Принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
10. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

## **1.6. Характеристика контингента воспитанников.**

### 1.6.1 Особенности речи ребенка 4-5 лет.

На пятом году жизни речевая активность детей возрастает. В речи детей все чаще появляются прилагательные. Все шире ребенок использует наречия, личные местоимения, предлоги; появляются собирательные существительные (*посуда, одежда, мебель, овощи, фрукты*), однако последние ребенок употребляет очень редко. Свои высказывания четырехлетний ребенок строит из двух-трех и более простых распространенных предложений. Рост словаря, употребление более сложных в структурном отношении предложений нередко приводит к тому, что дети начинают чаще допускать грамматические ошибки: неправильно изменяют глаголы («*хочут*» - хотят), не согласовывают слова в роде и числе, допускают нарушения в структуре предложений. Дети начинают овладевать монологической речью, однако в структурном отношении она не всегда совершенна и часто имеет ситуативный характер.

У четырехлетних детей резко возрастает интерес к звуковому оформлению слов. Дети могут фиксировать неправильности в произношении сверстников. На пятом году достаточная подвижность артикуляционного аппарата дает возможность осуществлять более точные движения языком, губами, что необходимо для произношения более сложных звуков. В этом возрасте у детей значительно улучшается звукопроизношение: полностью исчезает смягченное произношение звуков, редко наблюдается пропуск звуков и слогов. Четырехлетние дети правильно произносят свистящие и шипящие звуки, звук ль. К пяти годам усваивают произношение звуков л, р, рь, отчетливо произносят многосложные слова, правильно употребляют ударение.

На пятом году жизни ребенок способен узнавать на слух тот или иной звук в слове, подбирать слова на заданный звук.

В данный кружок зачисляются дети 4-5 лет имеющие искажения, замены



или пропуски свистящих, шипящих звуков, звука ль.

### 1.6.2 Особенности речи детей 5-6 лет.

На шестом году жизни ребенок правильно употребляет в речи простые и сложные предлоги (из, из-под...), может правильно изменять имена существительные по числам и падежам и правильно согласовывать в речи существительные с числительными (пять ложек, пять яблок, груш, конфет); может согласовывать прилагательные с именами существительными в роде числе и падеже (море синее, стулья деревянные, кукле новой) и образовывать притяжательные прилагательные (медвежья, собачьи, папин...); правильно по смыслу применяет все части речи.

Дети шестого года жизни без дополнительных вопросов могут пересказать сказку или рассказ из 40-50 предложений. То есть начинают владеть одной из самых сложных речевых форм – монологической.

В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развернутые ответы. К концу дошкольного периода дети владеют развернутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной.

Пятилетние дети воспроизводят слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Если у кого-то и возникают при этом ошибки, то они касаются наиболее трудных, мало употребительных и чаще всего незнакомых для них слов. Достаточно исправить ребенка, дать образец ответа и немного «поучить» его правильно произносить слово, и малыш быстро введет это новое слово в самостоятельную речь.

Бурное речевое развитие детей в этом возрасте базируется на готовности артикуляционного аппарата (губ, языка, щёк, мягкого неба, нижней челюсти) к производству полноценных звуков речи. К шести годам дети овладевают произношением всех звуков речи, однако у некоторых детей усвоение звуков может проходить неравномерно или неверно.

В речи ребенка этого возраста появляются собирательные существительные. Ребенок вводит в речь прилагательные, обозначающие

состав, состояние предметов (деревянный, замёрзший...), а также отвлечённые, абстрактные понятия (добрый, душевный).

### 1.6.3 Особенности речи детей 6-7 лет.

У ребенка шести лет совершенствуется связная, монологическая речь. Он может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. В этом возрасте ребенок уже способен самостоятельно раскрыть содержание картинки, если на ней изображены предметы, которые ему хорошо знакомы. Но при составлении рассказа по картинке он еще часто концентрирует свое внимание главным образом на основных деталях, а второстепенные, менее важные часто опускает.

В процессе богатой речевой практики ребенок к моменту поступления в школу овладевает также основными грамматическими закономерностями языка. Он правильно строит предложения, грамотно выражает свои мысли в объеме доступных для него понятий. Наиболее часто он употребляет слова, обозначающие предметы и действия. Несколько позже в его речи появляются и распространенные предложения, содержащие, кроме подлежащего и сказуемого, определения, обстоятельства. Наряду с формами прямых падежей ребенок употребляет и формы косвенных падежей. Усложняются также грамматические конструкции предложений, появляются придаточные конструкции с союзами «потому что», «если», «когда» и т. д. Все это говорит об усложняющихся процессах мышления у ребенка, что находит свое выражение в речи. В этот период у него появляется диалогическая речь, которая часто выражается в разговоре с самим собой в процессе игры.

Словарь ребенка, поступающего в школу, содержит примерно от 3 до 7 тысяч слов, в отдельных случаях до 10 тысяч слов. Преобладают в словаре существительные, глаголы, качественные прилагательные, наречия. Процент конкретных существительных по сравнению с отвлеченными довольно высок. Это объясняется тем, что ребенок мыслит конкретными категориями, опираясь при этом на наглядные свойства конкретных предметов и явлений.

Внимательный глаз ребенка замечает много подробностей и деталей в окружающем мире, его наглядно-образная память, как губка, впитывает впечатления непосредственно воспринимаемой действительности, высказывания взрослых, прочитанное и услышанное. Дети в этом возрасте уже пытаются анализировать, сопоставлять и сравнивать явления действительности, делать выводы. Об этом свидетельствуют интересные сравнения, появляющиеся в их речи. А к концу дошкольного возраста возникает речевое общение со взрослым на личностные темы.

Произносительная сторона речи ребенка седьмого года жизни достигает довольно высокого уровня. Он правильно произносит все звуки родного языка, четко и внятно произносит фразы; говорит громко, но в зависимости от ситуации может говорить тихо и даже шепотом; умеет изменять темп речи с учетом содержания высказывания, четко произносить слова, учитывая при этом нормы литературного произношения; пользуется интонационными средствами выразительности.

### **1.7 Взаимодействие с родителями.**

Взаимоотношения с родителями строятся на основе договора об оказании дополнительных образовательных услуг.

Процесс совместной работы с семьей включает:

- ознакомление родителей с содержанием коррекционно-развивающей работы, направленной на речевое развитие детей;
- задания в индивидуальных тетрадях детей;
- информирование родителей о процессе образовательной деятельности;
- индивидуальное консультирование;
- консультирование через вспомогательные наглядные средства (стенды, папки передвижки, консультации).

### **1.8 Планируемые результаты освоения программы**

Ребенок должен обладать следующими знаниями, умениями и навыками в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- говорит без дефектов звукопроизношения;

- дифференцирует звуки родного языка;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять слова из слогов;
- способен делить предложения на слова и составлять предложения из слов (2-4);
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»
- составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1 Форма и режим занятий.**

Развитие речи детей реализуется через организацию деятельности кружка «Звуковичок». В рамках кружковой деятельности дети не ограничены в возможностях выразить в играх свои мысли, чувства, настроение. Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем, рабочих тетрадей вызывает постоянный интерес к игровому материалу. Деятельность кружка не носит форму «изучения и обучения», а превращается в творческий процесс педагога и ребенка. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

Для закрепления дома полученных на занятии умений дается домашнее задание, которое записывается логопедом в тетрадь ребенка.

Программа рассчитана на 8 месяцев (или до полной коррекции звукопроизношения) по 2 занятия в неделю. В результате, в течение учебного года предлагается провести 60 занятий, либо менее, если коррекция звукопроизношения наступила раньше.

Длительность индивидуальных занятий для детей 4-7 лет не более 30 минут. Длительность занятий может корректироваться в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка.

### **2.2. Оценочный материал (диагностика)**

Вводная диагностика направлена на сбор информации о показателях развития ребенка и проводится по пособию «Картинный материал к речевой карте обследования ребёнка дошкольного возраста» О. И Крупенчук. Результаты фиксируются в индивидуальных речевых картах (приложение 1).

Итоговая мониторинговая диагностика проводится по специально разработанному контрольно-оценочному материалу О. И. Крупенчук «Картинный материал к речевой карте обследования ребёнка дошкольного возраста».

### 2.3 Перспективный план занятий по постановке и коррекции звукопроизношения.

Этапы работы	Содержание работы	Виды работ
1-й этап: «Подготовительный»	<p>Развитие мелких движений кистей и пальцев рук</p> <p>1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер», проба «ребро, кулак ладонь» и т.д.</p> <p>2. Обведение шаблонов.</p> <p>3. Вырезание ножницами различных фигур.</p> <p>4. Разбирание семян по сортам, мозаик по цвету.</p> <p>5. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру.</p> <p>6. Складывание ладоней и постукивание пальцами каждой пары.</p> <p>7. Показывание пальцев по два, по три.</p> <p>8. Сжимание резиновой груши при направлении воздушной струи на определённые цели.</p>	<p>1. Выполнение заданий с логопедом.</p> <p>2. Самостоятельная работа с родителями дома по заданию логопеда.</p>
	<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти.</p>	<p>Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</p> <p>«Делай так»;</p> <p>«Что изменилось?»;</p> <p>«Чего не стало?»;</p> <p>«Составление целого предмета из частей»;</p> <p>«Найди фигурку по подобию»;</p>

		<p>«Кто больше запомнит»; Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти: «Угадай, чей голос»; «Улови шёпот»; «Жмурки с голосом»; «Где позвонили?»; «Скажи, что звучит»; «Лягушка».</p>
	<p>1.Работа над дыханием: - работа над силой выдоха; - работа над длительностью выдоха</p>	<p>- дутье на предметы через вытянутые трубочкой губы: задувание свечи, надувание воздушных шаров, надувание мыльных пузырей, дутье на парусник, салфетку, карандаш, лежащий на столе и т.д. - дутье сквозь растянутые в улыбке губы: «сдуй листок»; «сдуй снежинку», «чей пароход гудит лучше» - дутье на язык»: «фокусы» и т.д.</p>
	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата: 1.Упражнения направленные на развитие подвижности губ: <u>«Бегемотик»;</u> <u>«Дудочка»;</u> <u>«Дудочка - Бегемотик»</u> <u>«Трубочка»;</u> <u>«Улыбочка»;</u> <u>«Трубочка - Улыбочка»</u> - удерживание бумажных трубочек; - комбинированные упражнения под счёт. 2.Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка: <u>«Лопаточка»;</u> <u>«Змея»;</u></p>	

	<p><u>«Лопаточка - Змея»;</u>  <u>«Качели»;</u>  <u>«Часики»;</u>  <u>«Лошадка»;</u>  <u>«Грибок»;</u>  -комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти.  (для детей с дизартрией – дополнительная гимнастика, логомассаж)</p>	
2-й этап: «Постановка звука»	Знакомство с артикуляцией звука.	1.Показ артикуляции перед зеркалом. 2.Показ положения языка кистью руки.
	<p>Специальные упражнения для звуков [с], [с], [з], [з]:  «Горка», «Киска сердится»;  «Лодочка», «Язычок спит», образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка»).</p> <p>2. <i>Первый способ:</i> с механической помощью: удерживание зондом кончика языка у нижних резцов.  <i>Второй способ:</i> от звука [т] на длительном выдохе (верхнее положение языка, затем язык переводится в нижнее положение)  <i>Третий способ:</i> от межзубного звука [с].  <i>Четвертый способ:</i> от звука [ш];  <i>Пятый способ:</i> от звука [ц].</p>	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:  - игры на выработку движений спинки и кончика языка;  - работа над силой выдоха;  - имитационные игры.</p>
	<p>Специальные упражнения для звука [ц]:  -последовательное произнесение звуков [т], [с]</p>	
	<p>Специальные упражнения для звуков [ш], [ж]:  1.«Вкусное варенье», «Чашечка», «Фокус»  2. <i>Первый способ:</i> от звука [т] -</p>	



не отрывая языка от альвеол длительно произносить звук [т] с приоткрытыми зубами, затем зубы прикрыть.

*Второй способ:* от верхнеязычного [с] - «ползти» кончиком языка от зубов к альвеолам, затем округлить ребенку губы, нажав пальцами на углы губ.

*Третий способ:* от правильного [р] - произнести этот звук шепотом, так, чтобы язык перестал вибрировать, затем округлить ребенку губы нажав пальцами на углы губ.

*Четвертый способ:* с механической помощью (с помощью шпателя или зонда).

*Пятый способ:* по показу артикуляции - сделать «Чашечку» прислонив ее «край» к верхним резцам снаружи, «дуть на край чашечки», затем занести «Чашечку» в рот и прислонить широкий кончик языка спереди к альвеолам, продолжая дуть, округлить губы ребенка.

Специальные упражнения для звука [ч]:

1. «Вкусное варенье», «Чашечка», «Фокус»

2. *Первый способ:* от правильного [ть] – губы «бубликом», зубы в форме правильного прикуса, кончик языка между основаниями верхних резцов и альвеолами; быстро произносить *ти-ти-ти*; щеки ребенка нажатием прижать к коренным зубам .

*Второй способ:* от правильно произносимых звуков [ть] и

	<p>[щ]: губы «бубликом», быстро произносить сочетание [тьщ – тьщ ] .</p>	
	<p>Специальные упражнения для звука [щ]:  «Вкусное варенье», «Чашечка», «Фокус»;  <i>Первый способ:</i> от звука [ч] – длительно тянуть звук.  <i>Второй способ:</i> от верхнеязычного [сь] - «ползти» кончиком языка от зубов к альвеолам, затем округлить ребенку губы, нажав пальцами на углы губ.</p>	
	<p>Специальные упражнения для звука [л]:  «Почисти верхние зубки»; «Парус»; «Качели»  <i>Первый способ:</i> вызывание межзубного [л]:  - прикусывание языка с произнесением звука [ы] (язык широкий);  - так же, с последующей артикуляцией гласных без участия голоса.  <i>Второй способ:</i> постановка призубного звука [л]  -«Качели» со вспомогательным звуком [а]</p>	
	<p>Специальные упражнения для звука [р]:  1. Работа над вспомогательными звуками:  -многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т-т-т»);  - присоединение голоса («д-д-д»);  -выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка «Муха</p>	

	<p>сердится».</p> <p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- удерживание кончика языка у верхних дёсен шпателем;</li> <li>- вызывание дрожания кончика языка зондом, соской от звуков «ззз», «жжж», «ддд»</li> </ul> <p>Дополнительные упражнения для дизартриков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Болтушка» или «Индюшка» (язык высунут и на звук «а» двигается между зубами)</li> </ul>	
<p>3-й этап: Автоматизация поставленного звука в речи; дифференциация смешиваемых звуков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и навыков звукового анализа.</p>	<p>Работа над звуком:</p> <p>1.Звук в слове (данная последовательность может меняться в зависимости от поставленного звука и индивидуальных особенностей ребенка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открытом;</li> <li>- закрытом;</li> <li>- в звукосочетаниях.</li> </ul> <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в начале;</li> <li>- в конце;</li> <li>- в середине;</li> <li>- со стечением согласных.</li> </ul> <p>3. Звук в предложении.</p> <p>4. Звук в тексте.</p> <p>5. Звук в пословицах, поговорках, стихах.</p> <p>6. Звук в скороговорках.</p>	<p>1.Произнесение слов, слогов, предложений.</p> <p>2. Работа с таблицами.</p> <p>3. Работа с игровым материалом, с картинками.</p> <p>4. Чтение предложений, текстов.</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p>
	<p>Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и навыков звукового анализа</p>	<p>1.Поднять руку, хлопнуть на определённый звук, слог, слово.</p> <p>2.Повторение ряда слогов, слов в определённой последовательности.</p> <p>3.Выделение первого звука в слове, слове.</p> <p>4.Выделение последнего звука в слове, слове.</p> <p>5.Определение места,</p>

		<p>последовательности и количества звуков.</p> <p>6. Назвать предыдущий и последующий звук.</p> <p>7. Использование элементов кодирования звуков.</p> <p>8. «Убери лишний слог»</p> <p>9. Составление слогов, слов из названных звуков.</p> <p>10. Преобразование обратных слогов в прямые.</p> <p>11. Добавление звуков, слогов в слово.</p> <p>12. Составление слов из букв разрезной азбуки.</p> <p>13. Игра «Умный телефон»</p> <p>14. Подбор слова на заданный звук, слог.</p> <p>15. Придумывание слов с заданным количеством звуков, слогов.</p> <p>16. Подбор картинок на заданный звук, слог.</p> <p>17. Преобразование слов, работа с использованием схем.</p> <p>18. Произнесение наоборот некоторых слов (пол, полк ...).</p> <p>19. Разгадывание ребусов, шарад.</p>
	<p>Дифференциация смешиваемых звуков.</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов, предложений.</p> <p>2. Работа с таблицами.</p> <p>3. Работа с игровым материалом, с картинками.</p> <p>4. Чтение предложений, текстов; пересказ.</p>
<p>4-й этап: Закрепление звука в речи. Работа над следующим</p>	<p>1. Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения.</p> <p>2. Введение звука в самостоятельную речь.</p>	<p>Пересказ различных текстов. Составление рассказов: - по опорным словам; - по сюжетным картинкам; - придумывание части рассказа; - на заданную тему.</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса программы.

- Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Приключения Л. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2009.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Л, Ль у детей. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 1999.
- Логопедическая тетрадь на звуки Л, Ль. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Ль. – М.: Издательство Гном и Д, 2008.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
- Артюшина А.Н. Альбом по развитию речи Р, Л. Упражнения и игры. – ЗАО «РОСМЭН», 2014.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День рождения Р. – М.: Айрис – пресс, 2008.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Р, Рь у детей. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 2001.
- Логопедическая тетрадь на звуки Р, Рь. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Свистелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2009.
- Логопедическая тетрадь на звуки С, Сь. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Комарова Л.А. Автоматизация звука З в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Звинелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2009.
- Логопедическая тетрадь на звуки З, Ц. – Киров: Дом печати «Вятка»

- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ц в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2008.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Цоколочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – Пресс, 2014.
- Артюшина А.Н. Альбом по развитию речи. С, З, Ц, Ш, Ж. Упражнения и игры. – ЗАО «РОСМЭН», 2014.
- Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2015.
- Ткаченко Т.А. Логопедический альбом. Правильно произносим звук Ш. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Жужжалочка и Шипелочка. Логопедические игры. – М.: Айрис – Пресс, 2014.
- Логопедическая тетрадь на звуки Ш, Ж. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Логопедическая тетрадь на звуки Ч, Щ. – Киров: Дом печати «Вятка»
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 2001.
- Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
- Баскакина И.В., Лынская М.И. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры. – М.: Айрис – пресс, 2012.
- Мусиенко О.В. Речевые тренажеры «Говоряшки». Часть 1. «Звуки». – Казань, 2017, 124с.

### **3.2 Материально-технические средства. Оснащение предметно-пространственной развивающей среды.**

Занятия проводятся в кабинете логопеда. На занятиях используются:

- большое настенное зеркало и зеркала настольные для проведения артикуляционной гимнастики;
- магнитная доска и комплект материала к ней;
- аудиотека музыкального сопровождения занятий;
- набор игрушек (образные, строительный материал, игры-забавы);
- настольные игры (лото, домино);
- счетный материал;
- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики (мозаика, шнуровка, камешки Марблс, пуговицы и др.);

- набор предметов разного цвета, величины, формы;
- набор звучащих игрушек;
- комплекты игрушек для работы по развитию речи (мебель, одежда, посуда, транспорт, домашние и дикие животные, овощи, фрукты);
- массажные мячики, шарики Су-джок, массажные кольца;
- тренажёры для развития речевого дыхания.

#### 4. Дополнительный раздел

##### Краткая презентация Программы

№	Наименование учреждения, реализующего программу	МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 9» НМР РТ
1	Адрес учреждения	Г. Нижнекамск, ул. 50 лет Октября 17 А
2	Программа утверждена	приказ
3	Полное название программы	«Звуковичок»
4	Возраст детей, на которых рассчитана образовательная программа	4-7 лет
5	Срок реализации программы	1 год (учебный)
6	Сведения об авторах (ФИО, образование, должность, квалификация)	Галимуллина Лиля Марселевна Высшее (бакалавр) Учитель-логопед 1я квалификационная категория Жаравина Оксана Владимировна Высшее (бакалавр) Учитель-логопед
Характеристика программы		
7	Направленность	Речевое развитие
8	Содержание	Социально-педагогическое
9	Форма организации	Индивидуальная
8	Цель	Коррекция звукопроизношения
10	Планируемые результаты	- ребёнок говорит без дефектов звукопроизношения; - дифференцирует звуки родного языка; - способен проводить звуковой анализ слов; - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять слова из слогов; - способен делить предложения на слова и составлять предложения из слов (2-4); - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение» - составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы.



## Список используемой литературы

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001. – 136 с. (Практическая логопедия)
2. Лылова Л.С. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. Практическое пособие для воспитателей, логопедов, методистов ДОУ, родителей и гувернеров. – Воронеж: ООО «Метода», 2005 – 176 с.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит Ваш ребенок: Книга для воспитателей дет. сада. – 2-е изд. испр. – М.: Просвещение, 1988.- 159 с.: ил.
4. Писарева Л.Ю. Система работы по развитию общих речевых навыков у детей 5 – 7 лет. – СПб., 2016.8.
5. Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков: С, Ш, Л, Р. – СПб., 2006.
6. Репина З.А, Буйко В.И. «Уроки логопедии» - Екатеринбург, ЛИТУР,1999.
7. Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2004.
8. Сухих И.Г. Веселые скороговорки для «непослушных» звуков. – Ярославль, АКАДЕМИЯ ХОЛДИНГ, 2004.
9. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.- М.: 1997.

Приложение 1

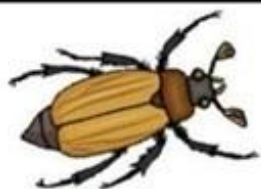
- **строение неба** не нарушено.
- **прикус** правильный; нарушения – передний открытый, боковой открытый, перекрестный, прогнатия, прогения.
- **подъязычная связка** укорочена.
- **строение зубов** нормальное; нарушения – крупные, мелкие, редкие, кривые, диастема, отсутствие резцов (верхних/нижних), кариес






- Понимание речи нарушено (ограничено – в пределах ситуации; на бытовом уровне; выполняет речевые инструкции в полном объеме)

Понимание сложноподчиненных предложений и сложных логико-грамматических конструкций (5-6 лет):




- Мальчик бежит от собаки. Кто бежит сзади? \_\_\_\_\_
- Папа читал газету после того, как пообедал. Когда папа читал газету: до обеда или после?

Ж



T'						
						

Въ						
						

Б						
						

5 лет





